



Accés i admissió a les ensenyances professionals de Música

A la Comunitat Valenciana, els decrets 156/2007, 157/2007, 158/2007 i 159/2007, de 21 de setembre, estableixen els currículums i regulen l'accés a les ensenyances elementals i professionals de Música i Dansa; així mateix, habiliten la conselleria competent en matèria d'educació per a dictar les disposicions necessàries per a aplicar-los i desplegar-los.

El DECRET 46/2026, de 27 de març, del Consell, modifica els decrets 156/2007, 157/2007, 158/2007 i 159/2007, de 21 de setembre, del Consell; el Decret 167/2017, de 3 de novembre, del Consell, i el Decret 2/2022, de 14 de gener, del Consell, d'ensenyances de règim especial (ERE), i es deroguen l'Orde 32/2016, de 12 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, i l'Orde 39/2016, de 27 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport.

Este decret integra l'actualització de diverses normes amb el propòsit d'adequar el marc regulador de les ensenyances artístiques als canvis legislatius i organitzatius produïts en els últims anys. La convivència de regulacions que han evolucionat a ritmes distints requereix una revisió coordinada que aporte coherència i capacitat d'adaptació a les noves necessitats del sistema. Amb esta intervenció es redefinix el marc d'admissió en Música i Dansa, atorga major flexibilitat a les escoles d'ensenyança artística no formal. I així, es reforça un model educatiu més àgil i funcional.

L'admissió a les ensenyances professionals de música es regula mitjançant l'Orde 8/2026, de 24 d'abril, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats, per la qual es regula el procés d'admissió a les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa a la Comunitat Valenciana.

La resolució de 30 d'abril de 2026, de la Direcció General d'Ordenació Educativa, estableix la convocatòria del procés d'admissió i matrícula en les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa de la Comunitat Valenciana per al curs 2026-2027.

-
- [Beques i ajudes a l'estudi.](#)

L' alumnat que va a cursar Ensenyances Professionals de Música pot optar a ser beneficiari de les beques i ajudes de caràcter general que el Ministeri d'Educació, Cultura i Esport convoca per a cada curs acadèmic i que es publiquen a la pàgina web del propi ministeri.

Les sol·licituts han de presentar-se dins d'este termini fixat en convocatòria d'aquestes ajudes, encara que no es tinga clar qué estudis cursarà al següent curs, inclús si encara no s'haja decidit si continuarà estudiant o no. S'ha de indicar els estudis que probablement estudiarà, i cap a setembre es podran modificar per a indicar els definitius.

El termini de sol·licitud finalitza el 18 de maig de 2026.



INSCRIPCIÓ A LES PROVES D'ACCÉS EN EL C.P.M. "SOCIETAT MUSICAL D'ALZIRA"

Els aspirants que desitgen fer la prova d'accés a ensenyances professionals de Música en conservatoris que no siguen de titularitat pública de la Generalitat Valenciana o en centres autoritzats, efectuaran la inscripció segons el que cada centre haja establert respecte a la tramitació de la sol·licitud.

PAGAMENT TAXES DRETS EXAMEN: IMPORT: 56,20 EUROS

- L'import d'aquestes taxes ha de ser ingressat al compte bancari del que és titular la

Societat Musical d'Alzira en CAIXA POPULAR

- **Concepte: Proves Accés + Nom i cognoms de la persona aspirant.**

- **Núm. de compte: IBAN ES31-3159-0054-2524-1227-5428**

➤ **Inscripció de manera presencial en la Secretaria de la Societat Musical d'Alzira.**

Documentació a presentar:

- La sol·licitud original d' inscripció impresa, emplenada i signada. [ANNEX IV](#) per a descarregar i omplir.
 - Imprescindible:** DNI de l'alumne/a aspirant (en vigor).
 - Justificant del pagament de la taxa de drets d'examen
- Les persones aspirants que sol·liciten algun tipus d'adaptació procedimental de la prova d'accés hauran d'aportar, en el moment de fer la inscripció a esta, la documentació acreditativa que corresponga, en els termes que preveu el capítol VII de l'Orde 8/2026, de 24 d'abril, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats, per la qual es regula el procés d'admissió a les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa en la Comunitat Valenciana.**
 - En el cas de famílies en les quals els progenitors no convisquen** per motius de separació, divorci o situació anàloga, no serà necessària la firma dels dos per a la inscripció ni per a la realització de la prova. No obstant això, **en el moment de la formalització de la matrícula, a més de la documentació prevista en la normativa vigent en matèria d'admissió, hauran d'aportar-se les dades i la firma dels dos progenitors o tutors legals**, de conformitat amb el que estableix l'apartat quint, punt 2, de la Resolució de 14 de febrer de 2019, de la Secretaria Autònoma d'Educació i Investigació.
 - La inscripció per a les proves d'accés implica el consentiment o autorització al centre per a la gravació de les proves**, les quals podran registrar-se en un suport que permeta la reproducció posterior, exclusivament com a ferramenta d'avaluació o resolució de reclamacions per part del tribunal. **Les gravacions seran destruïdes d'ofici una vegada finalitzats els terminis legals de recurs, de manera que es garantisca el dret a la pròpia imatge i la privacitat de l'alumnat, segons la normativa vigent.**
 - Una vegada omplida i registrada la sol·licitud, esta quedarà arxivada en el centre, com a documentació necessària per a la realització de les corresponents proves d'accés.
 - Admesos i exclosos a les proves d'accés. Termini de reclamació.**
Vençut el termini d'inscripció, el centre farà públiques les llistes provisionals dels alumnes el dia indicat per a cada convocatòria. Els candidats exclosos disposaran de tres dies hàbils per a poder esmenar la causa que haja motivat la seua exclusió. Així mateix, els candidats que hagen detectat errors en les seues dades hauran de comunicar-ho a la secretaria del centre adreçant la seua reclamació al director del centre mitjançant correu electrònic a escola@societatmusicalalzira.es en el mateix termini.
Una vegada esmenats els possibles errors, s'exposaran en els espais destinats a la informació del centre (taulers d'anuncis, lloc web oficial...) les llistes definitives dels alumnes inscrits en les proves d'accés a ensenyaments professionals de Música.



**CALENDARI DE LES PROVES D' ACCÉS ALS ENSENYAMENTS
PROFESSIONALS DEL CURS ACADÈMIC 2026-2027.**

ENSENYAMENTS PROFESSIONALS	
ACTUACIONS ADMINISTRATIVES	CONVOCATÒRIA ORDINÀRIA
Inscripció	Des del 8 de maig fins al 19 de maig
Publicació llistes provisionals d'admesos i exclosos	26 de maig
Reclamació a les llistes provisionals d'admesos i exclosos	Des del 27 de maig fins al 2 de juny
Publicació llistes definitives d'admesos i exclosos	9 de juny
Publicació de la composició dels tribunals	10 de juny
Realització de les proves	22 de juny (vesprada)
Publicació resultats provisionals	25 de juny
Reclamació als resultats provisionals	Des del 26 de juny fins el 29 de juny
Publicació definitiva dels resultats	30 de juny

**OFERTA VACANTS PROVISIONALS
ENSENYAMENTS PROFESSIONALS
CURS 2026/2027**

ESPECIALITATS	PLACES OFERTADES
FAGOT	1
TUBA/ BOMBARDÍ	2
TROMBÓ	3
CONTRABAIX	2
VIOLA	2
TROMPA	3
OBOÉ	2
TROMPETA	3
CLARINET	6
PERCUSSIÓ	4
PIANO	5
VIOLONCEL	2
FLAUTA	3
SAXO	4
VIOLÍ	3